

## الأغاني

- ( كأنها في الأكفِّ إذ لَمعتْ ... ومَيضُ برقٍ يبدو وينكسفُ ) .
- وقال قيس بن الخطيم الطفري أحد بني النبيت في ذلك ولم يدركه وإنما قاله بعد هذه الحرب بزمان ومن هذه القصيدة الصوت المذكور .
- ( رَدَّ الخَلِيطُ الجِمالَ فانصرفوا ... ماذا عليهم لو أنهم وَوَقَفُوا ) .
- ( لو وَوَقَفُوا ساعةً نَسائلُهُم ... رَيتُ يضحِّي جِمالَه السَّلافُ ) .
- ( فيهم لَعُوبُ العِشاءِ آنسَةُ الدُّلِّ ... عَرُوبُ يَسُوءُها الخُلُفُ ) .
- ( بين شُكُولِ النساءِ خَلِقَتُها ... قاصِدُ فلا جَبِلَةَ ولا قاصِفُ ) .
- ( تنام عن كُبيرِ شَأْنِها فإذا ... قامت رُويداً تكاد تَنزِعُ رِفُ ) .
- ( تَغْتَرِقُ الطرفَ وهي لاهيةٌ ... كأنما شَفَّ وجهَها نُزْفُ ) .
- ( حَوِّراءُ جَيِّدِءُ يُستضاء بها ... كأنها خُوطُ بانهٍ قاصِفُ ) .
- ( قضَى لها اِبَّ حين صَوَّرها الخالق ... أن لا يُكِنِّها سَدَفُ ) .
- ( خَوِّدُ يَغِثُّ الحديثُ ما صَمَّتْ ... وهو بفيها ذو لذة طارِفُ )