

## الأغاني

صوت .

( يا قبرُ بينَ بيوتِ آلِ مُحَرِّقٍ ... جادت عليكِ رواعدُ وبروقُ ) .  
( أمّا البُكاءُ فقلّ عنك كثيرُهُ ... ولئن بُكيتَ فبالبُكاءِ خليقُ ) .  
الغناء لابن سريجٍ ثقیل أول مطلق في مجرى الوسطى من جامع أغانيه .  
ومما يغنى به أيضا من شعر عبيد .

صوت .

( طاف الخيال علينا ليلة الوادي ... من أمّ عمرو ولم يُلامم لميعادِ ) .  
( أنيَّ - اهتديت لركبٍ طال سيرهم ... في سببٍ سببٍ بين دكّ دكّ وأعقادِ ) .  
( اذهب إليك فإني من بني أسد ... أهل القباب وأهل الجود والنّادي ) .  
الغناء للغريص ثاني ثقیل بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق وفيه ثقیل أول بالوسطى ذكر الهشامي أنه لأبي زكار الأعمى وذكر حبش أنه لابن سريج .  
وفي هذه القصيدة يقول يخاطب حجر بن الحارث أبا امرئ القيس وكان حجر يتوعده في شيء بلغه عنه ثم استصلحه فقال يخاطبه