

## الأغاني

صوت .

( يا دارَ هَندٍ عفاها كلُّ هَطَّالٍ ... بالخَبْتِ مثلُ سحيقِ اليَمَنَةِ البالي ) .

( أربِّ - فيها وليٌّ ما يغَيِّرها ... والريحُ مما تعفُّ -يها بأذيال ) .

( دارُ وقفتُ بها صَحبي أُسائلها ... والدمعُ قد بلَّ - مني جَيِّبَ - سرِّ - بالي ) .

( شوقاً إلى الحيِّ - أيامَ الجميعُ بها ... وكيف يطربُّ أو يشتاقُ أمثالي ) .

قوله أرب فيها أي أقام فيها وثبت والولي الثاني من أمطار السنة أولها الوسمي والثاني الولي ويروى .

( جرت عليها رياح الصيف فاطَّ - رقت ... ) .

واطرقت تلبدت .

الشعر لعبيد بن الأبرص والغناء لإبراهيم هزج بإطلاق الوتر في مجرى الوسطى عن إسحاق

وفيه لابن جامع رمل بالوسطى وقد نسب لحنه هذا إلى إبراهيم ولحن إبراهيم إليه