

الأغاني

صوت .

(أزمعتُ عمرةً صرماً فإبتكرتُ ... إنما يُدْهَنُ للقلبِ الحَصِرُ) .

(لا يكن حبُّكُ حبّاً ظاهراً ... ليس هذا منكُ يـا عمراً بِسرِّ) .

(سألتُ حَسَّانَ مَن أخوالهُ ... إنما يَسألُ بالشيءِ الغُمُّرُ) .

(قلتُ أخوالي بنو كعبٍ إذا ... أسلم الأبطالُ عوراتِ الدُّبُرِ) .

يريد يدهن القلب فأدخل اللام زائدة للضرورة عمر ترخيم عمرة والسر الخالص الحسن .
غنت في هذه الأبيات عزة الميلاء ثاني ثقيل بالبنصر من رواية حبش .

وتمام القصيدة .

(رُبَّ خالٍ ليَ لو أبصرتِه ... سبِطِ المِشِيَةِ في اليومِ الخَصِرِ) .

(عند هذا الباب إذ ساكنه ... كلُّ وجهٍ حسنِ الذُّقْبَةِ حُرِّ) .

(يُوقِدُ النارَ إذا ما أُطْفِئَتِ ... يُعمِلُ القيدَ بِأَثِيحِ الجُرِّ) .

(من يُغرِّهُ الدهرُ أو يأمنهُ ... من قَبيلٍ بعد عمرو وجرِّ) .