

الأغا نبي

رميا فسبق الرمي وسبقت أم خراش إلى الحي فنادت ألا إن أبو خراش قد قتل فقام أهل الحي إليها وقام أبوه وقال ويحك ما كانت قصته فقالت إنبني الدليل عرضوا له الساعة في العقبة قال فما رأيت أو ما سمعت قالت سمعتهم يقولون يا مخلد أخذا أخذا قال ثم سمعت ماذا قالت ثم سمعتهم يقولون ضربا قال ثم سمعت ماذا قالت سمعتهم يقولون رميا رميا قال فإن كنت سمعت رميا رميا فقد أفلت وهو منا قريب ثم صاح يا أبو خراش فقال أبو خراش يا لبيك وإذا هو قد وافاهم على أثرها وقال أبو خراش في ذلك .
شعره في نجاته من خصومه .

(رَفَوْ نِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلَدُ لَمْ تُرَاعْ ... فَقَلَتْ وَأَنْكَرَتْ الْوِجْهَ هُمْ هُمْ) .
رفوني بالفاء سكنوني وقالوا لا بأس عليك .
(فَغَارَرْتُ شِئْدَاءَ وَالدَّرِيسَ كَأَنَّمَا ... يَزْعَزِعُهُ وَعَلَّ مِنَ الْمُؤْمِنِ مُرْدِمُ) .
غاررت تلبست والدريس الخلق من الثياب ومثله الجرد والسحق والخشيف ومردم لازم .
(تَذَكَّرْتُ مَا أَيْنَ الْمَفْرُ ... وَإِنِّي ... بِحَبْلِ الَّذِي يُنْدِجِي مِنَ الْمَوْتِ مُعْصِمٌ) .
(فَوَاهَ مَا رَبْدَاءُ أَوْ عَلَّاجُ عَانَةٍ ... أَقْبُّ وَمَا إِنْ تَبْهِسُ رَمْلَ مُصَمَّمٍ) .