

## الأغاني

حدار وريش كعب والسمع وشريس بنو جابر إخوة تأبط شرا وسعد ومالك ابنا الأقرع حتى مروا ببني نفاثة بن الديل وهم يريدون الغارة عليهم فباتوا في جبل مطل عليهم فلما كان في وجه السحر أخذ عامر بن الأخنس قوسه فوجد وترها مسترخيا فجعل يوترها ويقول له تأبط بعض حطيط وترك يا عامر وسمعه شيخ من بني نفاثة فقال لبنات له أنصتن فهذه وإنا غارة لبني ليث - وكان الذي بينهم يومئذ متفاقما في قتل حميصة بن قيس أخي بلعاء وكانوا أصابوه خطأ - وكان بنو نفاثة في غزوة والحي خلوف وليس عندهم غير أشياخ وغلمان لا طبياخ بهم فقالت امرأة منهم اجهروا الكلام والبسوا السلاح فإن لنا عدة فواللات ما هم إلا تأبط وأصحابه فبرزن مع نوفل وأصحابه فلما بصر بهم قال انصرفوا فإن القوم قد نذروا بكم فأبوا عليه إلا الغارة فسل تأبط سيفه وقال لئن أغرتم عليهم لا تكئن على سيفي حتى أنفذه من ظهري فانصرفوا ولا يحسبون إلا أن النساء رجال حتى مروا بإبل البلعاء بن قيس بقرب المنازل فأطردوها فلحقهم غلام من بني جندع بن ليث فقال يا عامر بن الأخنس أتهاب نساء بني نفاثة وتغير على رجال بني ليث هذه وإنا إبل لبلعاء بن قيس فقال له عامر أو كان رجالهم خلوفا قال نعم قال أقرء بلعاء مني السلام وأخبره بردي إبله وأعلمه أنني قد حبست منها بكرا لأصحابي فإننا قد أرمنا فقال الغلام لئن حبست منها هلبة لأعلمنه ولا أطرده منها بعيرا أبدا فحمل عليه تأبط فقتله ومضوا بالإبل إلى قومهم فقال في ذلك تأبط .

( ألا عَجِبَ الْفِتْيَانُ مِنْ أُمَّ مَالِكٍ ... تَقُولُ أَرَأَيْكَ الْيَوْمَ أَشْعَثَ أَغْبِرَا )