

الأغاني

- (حتى شتا يَنْتج ذِفراه الندى ... خاطى البَضيع لحمهُ خطا بظا) .
- (كأنما جمَّع من لحم الخُمسى ... إذا تمطَّتى بين بُرديه صأى) .
- (كأنَّ عِرْق أيره إذا ودى ... حَبِلُّ عَجوز ضَفَّرت سِبعَ قُووى) .
- (يمشي على قوائمٍ خمس زَكَا ... يرفع وُسْطاهنَّ من بَرْد النَّدى) .
- (قالت متى كنت أبا الخير متى ... قال حديثا لم يغيِّرني البلى) .
- (ولم أفارق خُلَّة لي عن قِلاى ... فانتُسفَّتْ فَيشتُّه ذاتُ الشَّوى) .
- (كأن في أجلاها سِبعَ كُلاى ... ما زال عنها بالحديث والمُنى) .
- (والخلُقِ السِّفَسافِ يُردِّي في الردى ... قال ألا ترينه قالت أرى) .
- (قال ألا أدخله قالت بلى ... فشام فيها مثلَ محارث الغضى) .
- (يقول لما غاب فيها واستوى ... لمثلها كنتُ أُحسِّيك الحسا) .
- من أخبار سجاح .

وكان من خبر سجاح وادعائها النبوة وتزويج مسيلمة الكذاب إياها ما أخبرنا به إبراهيم بن النسوي يحيى عن أبيه عن شعيب عن سيف