

الأغاني

نخيلة أي شيء أحدثت بعدنا فاندفع ينشده أرجوزة لرؤية فلما توسطها كشف رؤية الستر وأخرج رأسه من تحته فقال له كيف أنت يا أبا نخيلة فقطع إنشاده وقال بخير أبا العجاج فمعدرة إليك ما علمت بمكانك فقال له رؤية أم ننهك أن تعرض لشعري إذا كنت حاضراً فإذا ما غبت فشأنك به فضحك أبو نخيلة وقال هل أنا إلا حسنة من حسناتك وتابع لك وحامل عنك فعاد رؤية إلى موضعه فاضطجع ولم يراجعه حرفاً و[] أعلم .

أخبرني هاشم بن محمد قال حدثنا دماذ عن أبي عبيدة .

أن أبا نخيلة قدم على المهاجرين بن عبد [] الكلابي وكان أبو نخيلة أشبه خلق [] به وجهاً وجسماً وقامة لا يكاد الناظر إلى أحدهما أن يفرق بينه وبين الآخر فدخل عليه فأنشده قوله فيه .

- (يا دارَ أمِّ مالِكِ أَلَا أَسْلَمِي ... عَلى التَّنائِي من مَقامِ وَأَنعَمِي) .
- (كَيفَ أَنَا إِنْ أَنتِ لَم تَكَلِّمِي ... بِالوَدِّ أَوْ كَيفَ بَأَن تَجْمَمِي) .
- (تَقولِ لِي بِنْتِي مَلامَ الأُلِّ وِوَم ... يا أبتا إنك يوماً مؤتممي) .
- (فقلتِ كَلاَّ فاعلمي ثم اعلمي ... أَني لِمِيقَاتِ كِتابِ مَحكَمِ) .
- (لو كَنتُ في ظِلْمَةِ شَرِعبِ مَظلمِ ... أَوْ في السَماءِ أرتقي بسلاَّ مِ) .
- (لا نَصبٌ مَقدارِي إلی مُجَرَّ نَدَمِي ... إني وربُّ الراقصاتِ الرَسَمِ) .
- (وربُّ حوضِ زَمزَمِ وزَمزَمِ ... لأستبين الخیر عند مَقَدَمِي) .
- (وَعندَ تَرحالِي عَن مُخَيِّمِي ... عَلَی ابنِ عبدِ [] قَرَمِ الأقرمِ) .
- (فَإِنني بِالعِلمِ ذُو ترسِّمِ ... لَم أدر ما مَهاجِرُ التَكرَمِ)