

## الأغاني

( حَسْبِي أَسَاتُ فَهَلَا ... مَدَنَتَ بِالْغَفْرَانِ ) .

ومنها .

صوت .

( يَا أَحْسَنَ الْأُمَّةِ فِي ... عَيْنِي أَمَّا تَرْحَمُنِي ) .

( أَمَّا تِرَانِي كَامِدًا ... مَوَكَّلًا بِالْحَزَنِ ) .

( أَمَّا تَرَى فِيكَ مُدَارَاتِي ... لِأَهْلِ الظَّنَنِ ) .

( أَصْرَفُ طَرَفِي فِي عَنكَ خَوْفًا ... مِنْهُ أَنْ يَفْضَحَنِي ) .

( يِرَانِي مَا أَلْقَى ... وَإِنْ لَمْ تَرَنِي ) .

وممن له شعر فيه صنعة من ولد أبي محمد اليزيدي لصلبه إبراهيم .

صوت .

( لَا تَلْحَنِي إِنْ مَنَحْتُ عَشْقًا ... مَنْ كَانَ لِلْعَشْقِ مَسْتَحِقًّا ) .

( وَلَمْ يَقْدِّمْ عَلَيَّ خَلْقًا ... وَلَمْ أَقْدِّمْ عَلَيْهِ خَلْقًا ) .

( يَمْلِكُ رِقِّي وَلَسْتُ أَبْغِي ... مِنْ مَلِكِهِ مَا حَيَّتْ عَتَقًا ) .

( لَمْ أَرِ فِيمَنْ هَوَيْتْ خَلْقًا ... أَعْطَفَ مِنْهُ وَلَا أَرْقَا ) .

الشعر لإبراهيم بن محمد اليزيدي والغناء لأبي العبيس بن حمدون خفيف ثقيل مطلق وفيه

لعريب رمل مزموم