

الأغاني

ضرب فجع لا يمر ببيت إلا قال أحسن قاتله [أحسن ويحه أحسن] أبوه أحسن أيها الأمير .
فأمر لي حميد ببدره فلما خرجت قام إلي البوابون فقلت كم أنتم عرفوني أولاً من هذا
المكفوف الذي رأيت بين يدي الأمير فقالوا علي بن جبلة العكوك فرفضت عرقا .
ولو علمت أنه علي بن جبلة لما جسرت على الإنشاد بين يديه .
المأمون يدخل علي ولكن بشرط .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثنا أحمد بن عبيد بن
ناصر قال .

كلم حميد الطوسي المأمون في أن يدخل عليه علي بن جبلة فيسمع منه مديحا مدحه به فقال
وأي شيء يقوله في بعد قوله في أبي دلف .

(إنما الدنيا أبو دُلْفٍ ... بين مغزاه ومحتضره) .

(فإذا ولَّى أبو دُلْفٍ ... ولَّت الدنيا على أثره) .

وبعد قوله فيك .

(يا واحد العرَب الذي ... عزَّت بعزته العرَب) .

أحسن أحواله أن يقول فيَّ - مثل ما قاله في أبي دُلْفٍ فيجعلني نظيرا له هذا إن قدر علي
ذلك ولم يقصر عنه فخيره بين أن أسمع منه فإن كان مدحه إياي أفضل من مدحه أبا دلف
وصلته وإلا ضربت عنقه أو قطعت لسانه وبين أن أقيه وأعفيه من هذا وذا .

فخيره بذلك فاختر الإقالة ثم مدح حميدا الطوسي فقال له وما عساك أن تقول في بعدما
قلته في أبي دُلْفٍ فقال قد قلت فيك خيرا من ذلك قال هات فأنشده