

الأغاني

(تفتَرُّ عن سِمِّ طَايِنٍ من ذَهَبٍ ...) .

إلى غير ذلك مما يستعمله في شعره من ذكر الإثنيين .

فشغلني وإِ الضحك عن جوابه وقلت له يا أبا يوسف مثلك لا ينبغي أن يتكلم فيما لم ينفذ فيه علمه .

أخبرني أحمد بن عبيد إِبْنُ بن عمار قال حدثني أحمد بن سليمان بن أبي شيخ عن أبيه قال .

سأل محمد بن وهيب محمد بن عبد الملك الزيات حاجة فأبطأ فيها فوقف عليه ثم قال له .

(طُبِيعَ الكَرِيمِ عَلَى وَفَائِهِ ° ... وَعَلَى التَّفَضُّلِ فِي إِخَائِهِ °) .

(تُغْنِي عِنْدَايَتَهُ الصِّدِّي ... قَ عن التَّعَرُّضِ لِقُتْرَضَائِهِ °) .

(حَسْبُ الكَرِيمِ حَيَاؤُهُ ... فَكَلِمَ الكَرِيمِ إِلَى حَيَائِهِ °) .

فقال له حسبك فقد بلغت إلى ما أحببت والحاجة تسبقك إلى منزلك ووفى له بذلك .

صوت .

(وَدِدْتُ عَلَى مَا كَانَ من سَرَافِ الهَوَى ... وَغَيَّ الأَمَانِي أَنْ مَا شِئْتُ يُفَعَلُ) .

(فَتَرْجِعَ أَيَّامَ تَقْقُضَاتِ وَلَذَّةٍ ° ... تَوْلَّاتِ وَهَلْ يُثْنِي مِنَ الدَّهْرِ أَوْ ل) .

الشعر لمزاحم العقيلي والغناء لمقاسمة بن ناصح خفيف رمل بالبنصر عن الهشامي قال

الهشامي وفيه لأحمد بن يحيى المكي رمل