(تفتَرّ ُ عن سِمْطَيْنِ من ذَهب ...) .

إلى غير ذلك مما يستعمله في شعره من ذكر الإثنين .

فشغلني وا الضحك عن جوابه وقلت له يا أبا يوسف مثلك لا ينبغي أن يتكلم فيما لم ينفذ فيه علمه .

أخبرني أحمد بن عبيد ا بن عمار قال حدثني أحمد بن سليمان بن أبي شيخ عن أبيه قال .

سأل محمد بن وهيب محمد بن عبد الملك الزيات حاجة فأبطأ فيها فوقف عليه ثم قال له .

(طُبِعَ الكَريمُ على وَفائِهْ ... وعَلَى التّفضّل في إخائِهْ) .

(تُغنِي عِنَايَتُه الصدِي ... قَ عن التّعرّض لاقْتِضائِهْ) .

(حَسْبُ الكَرِيم حَياؤه ... فكِلِ الكَريمَ إلى حَيائِهْ) .

فقال له حسبك فقد بلغت إلى ما أحببت والحاجة تسبقك إلى منزلك ووفى له بذلك .

صوت .

(ودِدْتُ على ما كان من سَرَف الهَوَى ... وغَيّ الأماني أَنّ ما شِئْتُ يُفعَلُ) .

(فترجِعَ أَيّام تَقَضّت ولَذّةٌ ... تولّت وهل يُثْنَى مِن الدّهَر أوّل) .

الشعر لمزاحم العقيلي والغناء لمقاسمة بن ناصح خفيف رمل بالبنصر عن الهشامي قال الهشامي وفيه لأحمد بن يحيى المكي رمل