## الأغاني

```
( وَكيفَ أَدُدِيمِ الصبرَ لا بي ضَراعة ٌ ... ولا الرِّزق ُ مَح ْظور ٌ وَلا أنا مُحرَج ُ ) .
( ألا ر ُبَّما كان التّصَبّ ُر ُ ذِلَّةً ... و َأَد ْنَى إلى الحال التي هي أَس ْمَج ُ ) .
( و َه َل ي َحم َل اله َمّ َ الفَت َى و َه ْو ضامن ٌ ... س ُرى الليل ر َحّال ُ الع َشيّات
م ُدل ِج ُ ) .
```

- ( وَلا صبر َ ما أعدى على الدَّ هر مطلب ٌ ... و َأَ مكن إدلاج ٌ و َا َصحر منهج ُ ) .
  - ( أَلا رِ ُبِّما ضاق الفضاء ُ بأهليه ... و َأَ مكن من بي ْن الأسينيّة م َخ ْرج ُ ) .
- ( وَقد يُركَبُ الخَطبُ الذي هو قاتِل ٌ ... إذا لم يَكُن إلا علي ْه مُعر َّجُ ) . مدحه الأفشين .

حدثني بعض أصحابنا عن أحمد بن أبي كامل قال .

كان محمد بن وهيب تياها ً شديد الذهاب بنفسه فلما قدم الأفشين وقد قتل بابك مدحه بقصيدته التي أولها .

( طُلولٌ ومَغانيها ... تُناجيها وَتَب°كيها ) .

يقول فيها .

( بَعث°تَ الخَيلَ وَالخَيرُ ... عَقَيدٌ في نَوَاصِيها )