

الأغاني

- (وعَسْفِرِي كُؤْلٌ مَهْمَهَةٌ خَلَاءٍ ... إِلَيْكَ بِكُلِّ يَعْمَلَةٍ أَمْؤُنِ) .
(وَإِحْيَائِي الدُّجَى لَكَ بِالْقَوَافِي ... أُقِيمُ صُدُورَهُنَّ عَلَى الْمُتُونِ) .
(تُقَرِّبُ مِنْكَ أَعْدَائِي وَأُزْأَى ... وَيَجْلِسُ مَجْلِسِي مَنْ لَا يَلِينِي) .
(وَلَوْ عَاتَبْتَ زَفْسُكَ فِي مَكَانِي ... إِذَا لَنَزَلْتُ عِنْدَكَ بِالْيَمِينِ) .
(وَلَدَكِنَّ الشُّكُوكَ زَأَى يَنْ عَنِّي ... بَوَدِّكَ وَالْمَصِيرُ إِلَى الْيَقِينِ) .
(فَإِنْ أَنْصَفْتَنِي أَحْرَقْتَ مِنْهُمْ ... بِنُصْحِ الْكَيِّ أَثْبَاجَ الْبَطُونِ) .
اتصاله بجعفر بن المنصور .

أخبرني محمد بن يحيى الصولي والحسن بن علي قالا حدثنا العنزي قال حدثنا علي بن الفضل السلمي قال .

أول ما نجم به أشجع أنه اتصل بجعفر بن المنصور وهو حدث وصله به أحمد بن يزيد السلمي وابنه عوف فقال أشجع في جعفر بن المنصور قوله .

- (اذُكُرُوا حُرْمَةَ الْعَوَاتِكِ مِينًا ... يَا بَنِي هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنْفَرِ) .
(قَدْ وَلَدَ نَاكُمُ ثَلَاثَ وِلَادَاتٍ ... خَلَطَنَ الْأَشْرَافَ بِالْأَشْرَافِ) .
(مَهَّيَّدَتِ هَاشِمًا نَجُومٌ قُصَيٌّ ... وَبَنُو فَالِحِ حُجُورَ عَفَافِ) .
(إِنَّ أَرْمَاحَ بُهَيْثَةَ بَنِ سُلَيْمٍ ... لِعِجَافِ الْأَطْرَافِ غَيْرُ عِجَافِ) .
(وَلَأَسْيَافُهُمْ فِرْيٌ غَيْرُ لَذٍّ ... رَاجِعٌ فِي مَرَاجِعِ الْأَكْتِافِ) .
(مَعْشَرٌ يُطَاعِمُونَ مِنْ ذُرْوَةِ الشَّوْلِ ... وَيَسْقُونَ خَمْرَةَ الْأَوْحَافِ)