

الأغاني

فقال ذو الرمة وفكر زمانا ثم عاد فقعد في المربد ينشد فإذا الخياط قد وقف عليه ثم قال .

(أنت الذي شبَّهت عَنزاً بَقفرةٍ ... لها ذَنَبٌ فوق اسْتِهَا أُمٌّ سالم) .
(وَقَرَّ نَانِ إِمَّاسَا يَلْزَقَا بِكَ يَتْرُكَا ... بَجَنْدِيَّكَ يَا غِيلَانَ مِثْلَ المَوَاسِمِ)

(جعلت لها قرنين فوق شواتها ... وَرَايَكَ مِنْهَا مَشْشَقَّةٌ فِي القَوَائِمِ) .
فقام ذو الرمة فذهب ولم ينشد بعدها في المربد حتى مات الخياط قال وأراد الخياط بقوله هذا قول ذي الرمة .

(أقول لَدَهْنَاوِيَّةٍ عَوْهَجٍ جَرَّتْ ... لَنَا بَيْنَ أَعْلَى بُرْقَةٍ فِي الصَّرَائِمِ) .
(أَيَا طَبِيبةَ الوَعْسَاءِ بَيْنَ جُلَاجِلٍ ... وَبَيْنَ الذِّسْقَا آأَزَّتْ أُمُّ أُمِّ سَالِمِ) .
(هِيَ الشَّيْبَةُ لَوْلَا مَدْرِيهَا وَأَذْنُهَا ... سِوَاءِ وَإِلَا مَشْشَقَّةٌ فِي القَوَائِمِ) .
فانتبه ذو الرمة لذلك فقال .

(أقولُ بِذِي الأَرطَايِ عَشِيَّةَ أَرشَقَاتٍ ... إِلَى الرَّكَّابِ أَعْنَاقُ الطَّيِّبَاءِ
الْخَوَازِلِ) .

(لأدْمَاءَ مِنْ آرَامٍ بَيْنَ سُوَيْقَةٍ ... وَبَيْنَ الجِبَالِ العُفْرَاتِ السَّلاَسِلِ) .
(أرى فيكَ مِنْ خرقَاءِ يَا طَبِيبةَ اللَّوَى ... مِشَابَهَ جُنْدِيَّتِ اعْتِلاقِ الحَبَائِلِ)