

الأغاني

- (لَوَّانٌ جميع الناس كانوا بتلاعةٍ ... وجئتُ بجَدِّي دارِمٍ وابنِ دارِمِ) .
(لطلَّاتِ رقابُ الناسِ خاضعةً لنا ... سُجوداً على أقدامنا بالجمامِ) .
قال فأطرق ابن ميادة فما أجابه بحرف ومضى الفرزدق فانتحلهما .
أخبرنا يحيى قال حدثنا حماد عن أبيه عن أبي داود قال .
أم بني ثوبان وهم أبرد أبو ابن ميادة والعوثبان وقريص وناعضة وكان العوथبان وقريص
شاعرين أهمهم جميعاً سلمى بنت كعب بن زهير بن أبي سلمى .
ويقال إن الشعر أتى ابن ميادة عن أعمامه من قبل جدهم زهير .
قال اسحاق في خبره هذا وحدثني حميد بن الحارث أن عقبة بن كعب بن زهير نزل المليحة على
بني سلمى بن ظالم فأكلوا له بغيرا وبلغ ابن ميادة أن عقبة قال في ذلك شعراً فقال ابن
ميادة يرد عليه .
(ولقد حلفتُ بربِّ مكةَ صادقاً ... لولا قرابةُ نِسوةٍ بالحاجرِ) .
(لكسوتُ عُقْبِيَّةَ كُسوةً مشهورةً ... تُردُّ المَنَـأهـلَ من كلامِ عائِرِ) .
وهي قصيدة فقال له عقبة .
(أَلَوْ ما أنني أصبحتُ خالاً ... وذكرُ الخالِ ينقُصُ أو يزيدُ) .
(لقد فلاَّدتُ من سَلامَى رجالاً ... عليهم مَسْحَـةٌ وهُمُ العبيدُ) .
فقال ابن ميادة .
(إن تَلَكَ خالنا فقُبِحَتْ خالاً ... فأنت الخال تنقُصُ لاتزيدُ) .
(فيوماً في مُزَينة أنت حُرٌّ ... ويوماً أنت مَحْتَدُّك العبيدُ)