

## الأغاني

( فَمَنْ لِّلْقَوَافِي شَانَهَا مَنْ يَحْكُوكَهَا ... إِذَا مَا ثَوَى كَعَبُّ وَفَوَّزَ جَرُّوَلٌ )

( يقول فلا تعديا بشيء يقولته ... ومن قائلها مَنْ يُسِيء وَيَعْمَلُ ) .

( كَفَيْتُكَ لَا تَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدًا ... تَنْخَلَّ مِنْهَا مِثْلُ مَا يُتَنْخَلُّ ) .

( يُثَقِّفُهَا حَتَّى تَلِينَ مُتُونُهَا ... فِيَقْصُرُ عَنْهَا كُلُّ مَا يُتَمَثَّلُ ) .

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبیب بن نصر المهلبی قالاً حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا علي بن الصباح عن هشام عن إسحاق بن الجصاص قال .

قال زهير بيتا ونصفا ثم أكدى فمر به النابغة فقال له أبا أمامة أجز فقال وما قلت قال قلت .

( تَزِيدُ الْأَرْضُ إِمًّا مَتَّ خَفًّا ... وَتَحْدِيَا إِنْ حَايَيْتَ بِهَا ثَقِيلًا ) .

( نزلت بمستقر العرض منها ... ) .

أجز قال فأكدى والنابغة وأقبل كعب بن زهير وإنه لغلام فقال أبوه أجز يا بني فقال وما أجز فأنشده فأجاز النصف بيت فقال .

( وتمنع جانيبيها أن يزولا ... ) .

فضمه زهير إليه وقال أشهد أنك ابني .

زهير ينهاه عن الشعر ثم يأذن له .

وقال ابن الأعرابي قال حماد الراوية