

## الأغاني

- ( وما أهلُّ به الداعي وما وقفت ... عُلَّيا ربيعة ترمي بالحصى الحصبيا ) .  
( جهداً لَمَنْ طن أني سوف أُطعنها ... عن ربع غانية أخرى لقد كذبا ) .  
( أأبتغي الحسن في أخرى وأتركها ... فذاك حين تركت الدين والحسبا ) .  
( وما انقضى الهم من سُعدى وما عَلاقت ... مني الحبائل حتى رمتهُا حِقَابيا ) .  
( وما خلوت بها يوماً فتعجيني ... إلا غدا أكثرَ اليومين لي عجباً ) .  
( بل أيها السائلِ ما ليس يدركه ... مهلاً فإنك قد كلفتني تعباً ) .  
( كم من شفيح أتاني وهو يحسب لي ... حَسَّبا فأُقصِرُهُ من دون ما حَسَّبا ) .  
( فإن يكن لهواها أو قرابتها ... حب قديم فما غاب ولا ذهباً ) .  
( هما عليٌّ فإن أرضيتها رضا ... عني وإن غضبتُ في باطل غضباً ) .  
( كائنٌ ذهبْتُ فَرَدُّني بكيدهما ... عما طلبت وجاءها بما طلباً ) .  
( وقد ذهبتم فلم أصبح بمنزلة ... إلا أنازع من أسبابها سبياً ) .  
( وَيَلْمُهَا خُلَّةً لو كنتِ مُسجحةً ... أو كنتِ ترجع من عَصْرَ يَكُ ما ذهباً ) .  
( أنت الطعينة لا تُرْمَى برمتها ... ولا يفجَّعها ابن العم ما اصطحباً ) .
- أخبرني عيسى بن الحسين قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش السعدي قال

قدم أعراب من بني سليم أقحمتهم السنة إلى الروحاء فخطب إلى