

الأغاني

وكذا .

فورد ذلك الوادي في سفر له وسأل عنه فعرفه وقد كان خط في أصل شجرة ومد رجله عليه
فنهشته حية فأنشأ يقول - طويل - .

(خليليَّ - هذا حيثُ رمسي فَعَرَّجَا ... عليَّ - فإنِّي نازلٌ فَمُعَرَّسٌ) .

(لَيْسَتْ رداءَ العيشِ أَحْوَى أَجْرُه العَشِيَّاتِ ... حتَّى لم يكنْ فيه مَلَأَيْسٌ)

(تَرَكَتُ خِبَائِي حيثُ أَرَسَى عمادَه ... عليَّ - وهذا مَرْمَسي حيثُ أُرْمَسُ) .

(أَحْتَفِي الذي لا بدَّ - أنْزَلْكَ قاتلي ... هَلَمْ - فما في غابر العيشِ مَنذُفَسٌ) .

(أبعدَ نديميَّ - اللذَيْنِ بعاقلي ... بِكَيْتُهُمَا حولاً مَدَى أتوجَّسُ)