

الأغاني

- (أبلِغ قبائل تغلبَ ابنةَ وائلٍ ... مَنُ بالفراتِ وجانبِ الذُّرَّثارِ) .
- (فاللؤمُ بين أنوفِ تغلبَ بَيدِئُ ... كالرَّقْمِ فوقَ ذراعِ كلِّ حمارِ) .
- قال فخافه الأخطلُ أن يهجوهُ فقال فيه - وافر - .
- (عَدَرَتُ بني الفُرَيعَةَ أن هَجَوْنِي ... فما بالي وبالُ بني بشيرِ) .
- (أُفَيدُ حِجُّ من بني النجَّارِ شَثْنُ ... شديدُ القُصْرِ يَينِ من السَّحورِ) .
- ولم يرد على هذين البيتين شيئاً في ذكره .
- قال أبو عبيدة في خبره أيضاً إن الأنصار لما استعدوا عليه معاوية قال لهم لكم لسانه إلا أن يكون ابني يزيد قد أجاره .
- ودس إلى يزيد من وقته إنني قد قلت للقوم كيت وكيت فأجره .
- فأجاره فقال يزيد بن معاوية في إجارته إياه - طويل - .
- (دعا الأخطلُ الملهوفُ بالشَّـرِّ دَعْوَةً ... فأَيُّـمِـجِيبِ كذتُ لمَّـا دعانيا) .
- (ففرَّجَ عنه مَشْهَدَ القومِ مَشْهَدِي ... وألسِنَةَ الواشينِ عنه لسانيا) .
- صوت خفيف .
- (كان لي يا شُقَيرِ حُبُّكَ حَيدَنا ... كادَ يقضي عليَّ لمَّـا التقينا) .
- (يعلمُ ا أنكم لو نأيتم ... أو قرُّبُتُمُ أحبُّ شيءٍ إلينا) .
- الشعر لعمر بن أبي ربيعة والغناء لحبابة جارية يزيد بن عبد الملك ولحنها ثاني ثقيل بالوسطى وجعلت مكان يا شقير يا يزيد .
- وفي هذا