

الأغاني

(إِنْ زَيْي لَمَلْتَمَسْ حَتَّى يَبِينَ لَكُمْ ... فَيُكْمُ مَتَى كُنْتُمْ لِلذَّاسِرِ أَرْبَابَا) .
(فَارْ قَوْا عَلَى طَلَاعِكُمْ ثُمَّ انظُرُوا وَسَلُّوا ... عَدَا وَعِنكُمْ قَدِيمَ الْعِلْمِ نَسَابَا)

(فَسَوْفَ يَضْحَكُ أَوْ تَعْتَادُهُ ذِكْرٌ ... يَا بؤْسَ لِلدَّهْرِ لِلإِنْسَانِ رِيَابَا) .

ولهما نقائص كثيرة لا معنى لذكر جميعها ههنا .

قال دماذ وحدثني أبو عبيدة عن أبي الخطاب قال لما كثر التهاجي بينهما وأفحشا كتب معاوية يومئذ وهو الخليفة إلى سعيد بن العاص وهو عامله على المدينة أن يجلد كل واحد منهما مائة سوط .

قال وكان ابن حسان صديقا لسعيد وما مدح أحداً قط غيره فكره أن يضربه أو يضرب ابن عمه فأمسك عنهما ثم ولي مروان فلما قدم أخذ ابن حسان فضربه مائة سوط ولم يضرب أخاه فكتب ابن حسان إلى النعمان بن بشير وهو بالشأم وكان كبيراً مكيناً عند معاوية - خفيف - .

(لَيْتَ شِعْرِي أَغَائِبُ أَنْتَ بِالشَّامِ ... خَلِيلِي أُمُّ رَاقِدُ نَعْمَانُ) .

(أَيَّةٌ مَا يَكُنُ فَقَدْ يَرْجِعُ الْغَائِبُ ... يَوْمًا وَيُوقِظُ الْوَسَّانَ) .

(إِنَّ عَمْرًا وَعَامرًا أَبُوَيْنَا ... وَحَرَامًا قَدِمًا عَلَى الْعَهْدِ كَانُوا) .

(أَفَاهُمْ مَا نَعُوكُ أُمُّ قِلَابَةَ الْكُتَيْبَاتِ ... أُمُّ أَنْتَ عَاتِبُ غَضْبَانُ) .

(أُمُّ جَفَاءُ أُمُّ أَعْوَزَاتُ الْفِرَاطِيْسُ ... أُمُّ أَمْرِي بِهِ عَلَيْكَ هَوَانُ) .

(يَوْمَ أَنْبِئْتَ أَنْ سَاقِيَّ رَضَّتْ ... وَأَتَاكُمْ بِذَلِكَ الرَّسُوبَانُ)