

الأغاني

- (مسرّجتني كم كشفت من ظلمٍ ... جَلَّيتِ ظلماءها بتنويرة) .
- (وكم غزالٍ على يديك نجا ... من دقّ خُصيه بالطوامير) .
- (مَن لي إذا ما النديمُ دبَّ إلى النّدمان ... في طُلْمَةِ الدِّبِّ يا جِير) .
- (وقام هذا يَبْدُوسُ ذاك وذا ... يُعْزِقُ هذا بغير تقدير) .
- (وازدَوَجَ القومُ في الظلام فما ... تسمعُ إلاَّ الرِّشَاءَ في البير) .
- (فما يُصلُّون عند خَلوتهم ... إلاَّ صلاةً بغير تطهير) .
- (أوحشتِ الدارُ من ضيائك والبيت ... إلى مطبخ وتَنزُّور) .
- (إلى الرواقين فالمجالسُ فالمربد ... مُذْغبتِ غيرُ معمور) .
- (قلبي حزين عليك إذ بخلتُ ... عليك بالدمع عينُ تنمير) .
- (إن كان أودى بكِ الزمان فقد ... أبقيتِ منك الحديثَ في الدُّور) .
- (دع ذكرهاً واهجُ قَرَنَ ناطِحِها ... واسرُدْ أحاديثَه بتفسير) .
- (كان حديثي أني اشتريتُ فما اشتريت ... كَيْدِ شَأْ سليلَ خِنزير) .
- (فلم أَرَلْ بالذَّوى أسمِّنه ... والتبن والقَتِّ والأثاجير) .
- (أبرِّد الماء في القلالِ له ... وأتَّقي فيه كلَّ محذور) .
- (تخدمه طولَ كلِّ ليلتها ... خِدْمَةَ عبدٍ بالذلِّ مأسور) .