

الأغاني

(أيا بُنْدَةَ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنَةَ مَالِكٍ ... وَيَابُنْدَةَ ذِي الْبُرْدِ دَيْنِ وَالْفَرَسِ
الْوَرْدِ) .

(إِذَا مَا صَنَعْتَ الزَادَ فَالْتَمِسِي لَهُ ... أَكِيلاً فَإِنِّي لَسْتُ أَكِلَاهُ وَحَدِي) .

(أَخَا طَارِقاً أَوْ جَارَ بَيْتِ فَإِنِّي ... أَخَافُ مَلَامَاتِ الْأَحَادِيثِ مِنْ بَعْدِي) .

(وَإِنِّي لَعَبْدُ الضَّيْفِ مِنْ غَيْرِ ذِلَّةٍ ... وَمَا بِي إِلاَّ تَلْكَ مِنْ شَيْءٍ) .

(الْعَيْدِ) .

قال فأرسلت جارية لها مليحة فطلبت له أكىلا وأنشأت تقول له .

(أَيْ الْمَرْءُ قَيْسٌ أَنْ يَذُوقَ طَعَامَهُ ... بغيرِ أَكِيْلٍ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ) .

(فَيُورِكُتَ حَيْثُ يَا أَخَا الْجُودِ وَالنَّدَى ... وَبُورِكُتَ مَيْتاً قَدْ حَوَتْكَ) .

(رُجُومٌ) .

أخبرني هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا دماذ عن أبي عبيدة قال جاور رجل من بني

القين من قضاة قيس بن عاصم فأحسن جواره ولم ير منه إلا خيراً حتى فارقه ثم نزل عند جوين

الطائي أبي عامر بن جوين فوثب عليه رجال من طيء فقتلوه وأخذوا ماله فقال العباس بن

مرداس يهجوهم ويمدح قيساً