

الأغاني

- (إذا لاقيتُ جمعاً أو فئاماً ... فإنِّي لا أرى كأبي يَزِيداً) .
(أشدَّ مهابةً وأعزَّ ركناً ... وأصلبَ ساعةَ الصَّرِّاءِ عُوداً) .
(صَفِيٍّ وابنُ أُمِّ مَيِّ والمُواسِي ... إذا ما النفسُ شارفتِ الوريداً) .
(كَأَنَّ مُمَدَّراًَّ يحبو ورائي ... إلى أشباله يبغي الأسوداً) .
المصدر العظيم الصدر شبه أخاه بالأسد .

صوت .

- (لا أَرِّقُ عَيْدِيَّ مِنْ أَرْقَتُ لَهُ ... ولا مَلَاً مِثْلَ قَلْبِي قَلْبَهُ تَرَحَّناً) .
(يَسُرُّني سَوْءُ حَالِي فِي مَسْرَّتِهِ ... فَكَلَّما ازددت سُقِّمًا زادني فرحاً) .
الشعر لمحمد بن يسير والغناء لأحمد بن صدقة رمل بالوسطى