

الأغاني

- (أُوْعَالِدِنُهُمْ وَأُبطِنُ كلَّ سرِّ ... كما بينَ اللّٰحِء إلى العَسِيبِ) .
- (فَفُزْتُ عَلَيْهِمْ لِمَا التَّقِينَا ... بتاجِكَ فوزَةَ القِدْحِ الأَرِيبِ) .
- (وما دَهْرِي بأن كُدِّسْتُ فضلاً ... ولكن ما لقيتُ من العَجِيبِ) .
- (أَلَا مَنْ مَبْلِغُ النعمانِ عَنِّي ... وقد تُهْدَى النِّصِحَةُ بالمغيبِ) .
- (أَحظِّي كان سِلْسِلَةً وَقَيِّدًا ... وغُلًّا والبيانُ لَدَى الطَّيِّبِ) .
- (أَتَاكَ بأزْنِي قد طالَ حِيسِي ... ولم تَسْأَمْ بمسجونِ حَرِيبِ) .
- (وبَيِّتِي مَقْفِرٌ إلا نساءً ... أرامِلَ قد هَلَاكَنَ من النُّحِيبِ) .
- (يُبَادِرُنَ الدموعَ على عَدِيٍّ ... كَشَّشَنِّ خازِنَه خَرَزُ الرِّيبِ) .
- (يُحاذِرُنَ الوُشاةَ على عَدِيٍّ ... وما اقتروُوا عليه من الذُّنُوبِ) .
- (فإن أخطأتُ أو أوهمتُ أمراءً ... فقد يهيمُ المصافي بالحبِيبِ) .
- (وإن أظلامُ فقد عاقبَتُموني ... وإن أظلامُ فذلِكَ من نصيبي) .
- (وإن أهلكُ تجدُ فقدي وتُخذَلُ ... إذا التقتِ العوالي في الحروبِ) .
- (فهل لكُ أن تَداركُ ما لدينا ... ولا تُغْلَبُ على الرأي المصِيبِ) .
- (فَإِنِي قد وَكَلْتُ اليومَ امري ... إلى ربِّ قَريبِ مستجِيبِ) قالوا وقال فيه أيضا
- طال ذا الليلُ علينا واعتكِرُ ... وكأني نادرُ الصبحِ سَمَرُ)