

الأغاني

- (وَنَدَّامَى لَا يَفْرَحُونَ بِمَا نَالُوا ... وَلَا يَرْهَبُونَ صَرْفَ الْمَنُونِ) .
- (قَدْ سُقِيَتْ الشَّمُولُ فِي دَارِ بَشْرٍ ... قَهْوَةً مُرَّةً بِمَاءِ سَخِينِ) ثم كان أول ما قاله بعدها قوله .
- (لَمِنَ الدَّارِ تُعْفَّتْ بِخَيْمٍ ... أَصْبَحَتْ غَيْرَهَا طُولُ الْقِدَمِ) .
- (مَا تَيَّيْنُ الْعَيْنُ مِنْ آيَاتِهَا ... غَيْرَ زُؤِيٍّ مِثْلَ خَطِّ بِالْقَلَامِ) .
- (صَالِحًا قَدْ لَفَّهَا فَاسْتَوَسَقَتْ ... لَفَّ بَازِيٍّ حَمَامًا فِي سَلَامِ) .
- قال وفسد أمر الحيرة وعدي بدمشق حتى أصلح أبوه بينهم لأن أهل الحيرة حين كان عليهم المنذر أرادوا قتله لأنه كان لا يعدل فيهم وكان يأخذ من