

الأغاني

- (وَنَدَّامَى لَا يَفْرَحُونَ بِمَا نَالُوا ... وَلَا يَرْهَبُونَ صَرْفَ الْمَنُونِ) .
(قَدْ سُقِيَتْ الشَّمُولُ فِي دَارِ بَشْرٍ ... قَهْوَةً مُرَّةً بِمَاءِ سَخِينِ) ثم كان أول ما قاله بعدها قوله .
(لَمِنَ الدَّارِ تُعَفِّتُ بِخَيْمٍ ... أَصْبَحَتْ غَيْرَهَا طُولُ الْقِدَمِ) .
(مَا تَيَّيْنُ العَيْنُ مِنْ آيَاتِهَا ... غَيْرَ نُؤْيٍ مِثْلَ خَطِّ بِالْقَلَامِ) .
(صَالِحًا قَدْ لَفَّهَا فَاسْتَوَسَقَتْ ... لَفَّ بَازِيٍّ حَمَامًا فِي سَلَامِ) .
قال وفسد أمر الحيرة وعدي بدمشق حتى أصلح أبوه بينهم لأن أهل الحيرة حين كان عليهم المنذر أرادوا قتله لأنه كان لا يعدل فيهم وكان يأخذ من