

## الأغاني

( وقالوا غداً أو بعد ذاكَ بليلةٍ ... فراقُ حبيبٍ لم يَبِينِ وهو بائِنُ ) .  
( وما كنتُ أخشى أن تكونَ مَنديتِي ... بكفِّيكِ إلا أن مَنِّ حَانَ حَائِنُ ) قال فبكي  
وا [ حتى طننت أن نفسه قد فاضت وقد رأيت دموعه قد بلت الرمل الذي بين يديه ثم قال أحسن  
لعمر ا [ وأنا وا [ أشعر منه حيث أقول .

صوت .

( وأدّ نيتيني حتى إذا ما سَديتيني ... بقولِ يُحِلُّ العُصْمَ سَهْلَ الأباطِحِ ) .  
( تناءيتِ عني حِينِ لا لِي حيلةٌ ... وخالفتِ ما خالفتِ بين الجوانحِ ) .  
ويروى وغادرت ما غادرت ثم سبحت له طبية فوثب يعدو خلفها حتى غاب عني وانصرفت وعدت من  
غد فطلبته فلم أجده وجاءت امرأة كانت تصنع له طعامه إلى الطعام فوجدته بحاله فلما كان  
في اليوم الثالث غدوت وجاء أهله معي فطلبناه يومنا فلم نجده وغدونا في اليوم الرابع  
نستقري أثره حتى وجدناه في واد كثير الحجارة خشن وهو ميت بين تلك الحجارة فاحتمله أهله  
فغسلوه وكفنوه ودفنوه .

ما علمنا أن الأمر يبلغ كل هذا .

قال الهيثم فحدثني جماعة من بني عامر أنه لم تبق فتاة من بني جعدة ولا بني الحريش  
إلا خرجت حاسرة صارخة عليه تندبه واجتمع فتيان الحي يبكون عليه أحر بكاء وينشجون عليه  
أشد نشيج وحضرهم حي ليلي معزين وأبوها معهم فكان أشد القوم جزعا وبكاء عليه وجعل يقول  
ما علمنا أن الأمر يبلغ كل