(بَرى لحمَ دَفّيْه وأدمَى أَظَلّه اجتبابي ... الفيافي سمَلْقا بعدَ سَمْلق) - طويل - .

وذكر بعده الأبيات الماضية وهذا وهم من النضر لأن تلك الأبيات مرفوعة القافية وهذه مخفوضة فأتيت بكل واحدة منهما مفردة ولم أخلطهما لذلك .

أخبرني الحسين بن يحيى المرداسي عن حماد بن إسحاق عن أبيه عن أبي عبيدة قال لما قتل جعفر بن علبة قام نساء الحي يبكين عليه وقام أبوه إلى كل ناقة وشاة فنحر أولادها وألقاها بين أيديها وقال ابكين معنا على جعفر فما زالت النوق ترغو والشاء تثغو والنساء يصحن ويبكين وهو يبكي معهن فما رئي يوما كان أوجع وأحرق مأتما في العرب من يومئذ .

صوت .

(عَلّلاني إنما الدنيا عَلَلْ ... واسقياني عَلَلاَ بعد نَهَلْ) .

(أَصْحَبُ الصاحب ما صاحبني ... وأكفّ اللومَ عنه والعَذَلْ) - رمل - .

الشعر للعجير السلولي والغناء لابن سريج ثقيل أول بالوسطى عن حبيش وذكر الهشامي أنه من منحول يحيى المكي