

الأغاني

- (سنقتلُ منكمُ بالقتيل ثلاثةٌ ... وزُغلي وإن كانت دماءٌ غواليا) .
- (تمنيتُ أن تَلقى مُعازاةً سفاهةً ... ستلقى مُعازاةً والقضيبَ اليمانيا) - طويل -
- ووجدت الأبيات القافية التي فيها الغناء في نسخة النضر بن حديد أتم مما ذكره أبو عمرو الشيباني وأولها .
- (ألا هَلْ إلى فتیانٍ لهوٍ ولذّةٍ ... سبيلٌ وتَهْتَفِ الحَمَامِ المَطَوِّقِ) .
- (وشربةٍ ماءٍ من خَدُّوراءٍ باردٍ ... جرى تحتَ أطلالِ الأراكِ المُسَوِّقِ) .
- (وسَيُري مع الفتیانِ كلَّ عشيّةٍ ... أُبَارِي مَطَايَاهُمُ بصهباءِ سَيِّلِقِ) .
- (إذا كَلَّحَتْ عن نابها مَجَّ شِدْ قُها ... لُغَامًا كَمُجِّ البِيضَةِ المُنْتَرَقِ)
- (وأصهبَ جَوْنِيَّ كَأَن بَغَامَهُ ... تَدِيغُ مَطَرُودٍ من الوحشِ مُرْهَقِ)