الأغاني

(وقد عَلِمَتْ أفناءُ مُرّةَ أننا ... إذا ما اجتدانا الشرّ كلُّ حميم) .

(حماةٌ لأحسابِ العشيرة كلِّها ... إذا ذُمَّ يومَ الرَّوعِ كلُّ مُليم) - طويل - .

وتمام الأبيات التي فيها الغناء المذكورة قبل أخبار أرطاة بن سهية وذكرت في قوله في قتلى من قومه قتلوا يوم بنات قين هو .

(فَلاَ وأبيكَ لا نَنفكُّ نَبْكِي ... على قتْلى هُنَا لكَ ما بَقينَا) .

(على قَتْلَى هنا لك أَوْجَعَتْنا ... وأَنْسَتْنا رِجَالاً آخرينَا) .

(سَنَبْكِي بالرِّماحِ إذا التقينا ... على إخواننا وعلى بَنِينا) .

(بطعنٍ تَرْعُد الأحشاءُ منه ... يردُ البِيضَ والأبدانَ جُونا) .

(كأنّ الخيلَ إِذْ آنسْن كَلْباً ... يَرِيْنَ وراءهُمْ ما يبتغينا) - وافر - .

صوت .

(عجبْتُ لِمَسْراها وأَنَّى تَخَلَّصت ... إِليَّ وبابُ السجن بالقُفْل مُغْلَقُ)