

الأغاني

- (لَحَا اِ □ فَوَدَي مُسْرِفٍ وَاِبْنِ عَمَةٍ ... وَآثَارَ زَعْلَايَ مَسْرِفٍ حَيْثُ أَثَّرَا) .
(مَرَرْتُ عَلَى رِبْعَيْهِمَا فَكَأَنَّي ... مَرَرْتُ بِجِدَارَيْنِ مِنْ سَرِّ وَحَمِيرَا) .
ويروى تضيفت جبارين .
(عَلَى أَنْ ذَا الْعَلَايَا عُمَارَةَ لَمْ أَجِدْ ... عَلَى الْبُعْدِ حُسْنِ الْعَهْدِ مِنْهُ
تَغَايِيرَا) .
(حَبَانِي بِبُرْدَيْهِ وَعَنْدَسٍ كَأَنَّمَا ... بَنِي فَوْقَ مَتْنَيْهَا الْوَلِيدَانَ قَهْقِرَا) - طويل -
وقال أبو عمرو الشيباني خاصمت امرأة من بني مرة سهية أم أرطاة بن سهية وكانت من غيرهم
أخذها أبوه فاستطالت عليها المرأة وسبتها فخرج أرطاة إليها فسبها وضربها فجاء
قومه ولاموه وقالوا له مالك تدخل نفسك في خصومات النساء فقال لهم .
(يُعَايِرُنِي قَوْمِي الْمَجَاهِلَ وَالْخَنَاءَ ... عَلَيْهِمْ وَقَالُوا أَنْتَ غَيْرُ حَلِيمٍ) .
(هَلِ الْجَهْلُ فِيكُمْ أَنْ أُعَاقِبَ بَعْدَمَا ... تَجُؤُونَ زَسَيْدِي وَاسْتُحِلُّ حَرِيمِي) .
(إِذَا أَنَا لَمْ أَمْنَعْ عَجُوزِي مِنْكُمْ ... فَكَانَتْ كَأُخْرَى فِي النِّسَاءِ عَقِيمٍ)