

## الأغاني

صوت .

( تمرّ الصّبَا صَفْحًا بساكن ذي الغصّى ... ويصدّع قلبي أن يهّب هُبُوبُهَا )

( إذا هبّت الريحُ الشّمَالُ فإِنّمَا ... جوايَ بما تُهدى إليّ جَنُوبُهَا ) .

( قريّةٌ عهدٍ بالحبيب وإنّما ... هَوَى كلِّ نفسٍ حيثُ كان حبيدُهَا ) .

( وحسبُ الليالي أن طَرَ حَنَكَ مَطَرَحًا ... بدار قِليّ تُمسي وأنتَ غَرِيبيُّهَا )  
حلال ليلي شتمنا وانتقنا ... هنيئًا ومغفورٌ ليلي ذنوبها .

ذكر أبو أيوب المديني أن الغناء في هذا الشعر لابن سريج ولم يذكر طريقته .  
وفيه لمتيم غناء ينسب .

وذكر الهيثم بن عدي أن المجنون قال وفيه غناء .

صوت .

( كأن لم تكن ليلي تُزارُ بيذي الأَثَلِ ... وبالجزعِ من أجزاع ودان فالنخلِ )