

الأغاني

صوت .

(تمرّ الصّبَا صَفْحًا بساكن ذي الغصّى ... ويصدّعُ قلبي أن يهْبَّ هُبُّها)

(إذا هبّتِ الرّيحُ الشّمَالُ فإِنّمَا ... جوايَ بما تُهدى إليّ جَنُوبُها) .

(قريبةٌ عهدٍ بالحبيب وإنّما ... هَوَى كلِّ نفسٍ حيثُ كان حبيدُها) .

(وحسبُ الليالي أن طَرَ حَنَكَ مَطَرَحًا ... بدارِ قِليّ تُمسي وأنتَ غَرِيبيها)

حلال ليلي شتمنا وانتقمنا ... هنيئًا ومغفورٌ ليلي ذنوبها .

ذكر أبو أيوب المديني أن الغناء في هذا الشعر لابن سريج ولم يذكر طريقته .

وفيه لمّيم غناء ينسب .

وذكر الهيثم بن عدي أن المجنون قال وفيه غناء .

صوت .

(كأن لم تكن ليلي تُزارُ بيذي الأَثَلِ ... وبالجزعِ من أجزاع وَدَّانَ فالنخلِ)