

الأغاني

(فيا عزّ - إن واشّ وشى بي عندكم ... فلا تُكرّميه أن تقولي له مهلا) .
(كما نحن لو واشّ وشى بك عندنا ... لقلنا تزحّجّ لا قريباً ولا سهّلاً) .
(ألم يأنّ لي يا قلبٍ أن أترك الجهلاً ... وأن يُحدّث الشيبُ الملمّسُ لي العقلاً) .
(على حين صار الرأس مذني كأنما ... علت فوقه ندّافة العُطْبِ الغزّلا) .
عروضه من الطويل الدمن آثار الديار واحدها دمنة والحقل الأرض التي يزرع فيها والعطب هو القطن .

الشعر لكثير كله إلا البيت الأول فإنه انتحله وهو للأفوه الأودي والغناء لابن سريح ثاني
ثقل بالوسطى عن الهشامي في الثلاثة الأبيات الأولى متواليه وذكر حبش أنه لمعبد وفي الرابع
والخامس والثاني والثالث لحنين ثقل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه ثقل
أول بالبنصر وذكر ابن المكي أنه لمعبد وذكر الهشامي أنه من منحول يحيى المكي