الأغاني

(صليني واعلمِي أني كريمٌ ... وأنّ حَلاوتي خُلِطت عُراما) .

(وأني ذو مُجامحةٍ صَليبٌ ... خُلِقت لمن يماكِسني لجاما) .

(فلا وأبيكِ لا أنساكِ حتى ... تُجاوِبَ هَامتي في القبر هاما) .

مدحه حوشبا الشيباني .

والقصيدة التي فيها الغناء المذكور في أول خبر المتوكل يقولها أيضا في امرأته هذه ويمدح فيها حوشبا الشيباني ويقول فيها .

(إذا وعدَتْكَ معروفاً لوتْه ... وعَجّلتِ التّجرّمُ والمِطالا) .

(لها بشر نقيّ اللون صافٍ ... ومتنٌ حُطّ فاعتدل اعتدالا) .

(إذا تمشي تأوّد جانِباها ... وكاد الخصر ينخزل انخزالا) .

(تنوء بها روادفها إذا ما ... وِشاحاها على المتْنينِ جالا) .

(فإن تصبح أميمةُ قد تولّتْ ... وعاد الوصل صرْما واعتلالا) .

(فقد تدنو النوى بعد اغتراب ... بها وتفرّقُ الحيّ الحِلالا)