

## الأغاني

لك في الجلوس قال ولم قالت لأنني رأيت الأوص أئين جانباً في شعره منك في شعرك وأضرع خدا للنساء وإنه لأشعر منك حين يقول .

( يا أَيُّهَا اللّائِمِي فِيهَا لِأَصْرِمَهَا ... أَكْثَرَتَ لَوْ كَانَ يُغْنِي مَنكَ إِكْثَارُ ) .

( اِرْجِعْ فَلَسْتَ مُطَاعاً إِذْ وَشَيْتَ بِهَا ... لَا الْقَلْبُ سَالٍ وَلَا فِي حُبِّهَا عَارُ )

وإنني استرقت قوله .

( وَمَا كُنْتُ زَوَّاراً وَلَكِنَّ ذَا الْهَوَى ... إِذَا لَمْ يَزُرْ لَا يُدَّ أَنْ سَيَزُورُ ) .

وأعجبنى قوله .

( كَمْ مِنْ دَنِيٍّ لَهَا قَدْ صِرَتْ أَتَدْبَعُهُ ... وَلَوْ صَحَا الْقَلْبُ عَنْهَا كَانَ لِي تَدْبَعَا )

( وَزَادَنِي كَلِافاً بِالْحُبِّ أَنْ مَنَعَتْ ... أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مُنِعَا ) .

وقوله أيضا .

( وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَاذُّ وَتَشْتَهِي ... وَإِنْ لَمْ فِيهِ ذُو الشَّذَّانِ وَفَنَدَا )

فقال كثير قد وا أجاد فما الذي استجفيت من قولي قالت أخراك ا أما استحييت حين

تقول