

الأغاني

(بِلَايَ° إنَّ عُجْمَ° لِلطَّيْرِ تَجْرِي° إِذَا جَرَّتْ° ... بِلَايَ° وَلَكِنْ° لَيْسَ الطَّيْرُ زَاوِرٌ°)

(أزالَت° عن العهد الذي كان بيننا ... بِذِي الأَثَلِ° أم قد غيَّرتُها المقاديرُ) .

(فوالله ما في القرب لي منك راحة° ... ولا البعد يُسَلِّينِي° ولا أنا صابرٌ) .

(ووالله ما أدري بأيسر حيلة° ... وأيِّ مَرَامٍ° أو خِطَابٍ° أُخاطِرُ) .

(وتالله إنَّ الدهرَ في ذاتِ بيننا ... عليَّ لها في كلِّ حالٍ لجائرٌ) .

(فلو كنتَ إِذا أزمعتَ هَجْرِي تركتَنِي ... جميعَ القُوَى والعقلُ مِنِّيَ وافِرٌ) .

(ولكنَّ أيامي بِحَقْلٍ عُنْدَيزَةٍ° ... وبالرَّضْمِ أيامٌ جناها التَّجَاوُرُ) .

(وقد أصبح الوُدُّ الذي كان بيننا ... أمانِي° نفسٍ والمؤمِّلُ حائرٌ) .

(لَعَمْرِي لقد رَنَّقَتِ يا أمُّ مالكٍ ... حياتي وساقَتَنِي إِلَيْكَ المقاديرُ) .

قال أبو عمرو وأخبرني بعض الشاميين قال دخلت أرض بني عامر فسألت عنه المجنون الذي

قتله الحب فخبروني عن أنه كان عاشقا لجارية منهم يقال لها ليلي ربا معها ثم حجبت عنه

فاشدد ذلك عليه وذهب عقله فأتاه إخوان