

## الأغاني

- ( عَصَّ أَبُو جِلْدَةَ مِنْ أُمَّهِ ... مُعْتَرِضًا مَا جَاوزَ الْأَسْكَتَيْنِ ) .  
( بَطْرًا طَوِيلًا غَاشِيًا رَأْسَهُ ... أَعْقَفَ كَالْمِنْجَلِ ذَا شُعْبَتَيْنِ ) .  
وقال أبو جلدة في حزين أيضا .  
( لَعَمْرُكَ إِنْ زَيْ يَوْمَ أُسْنِدُ حَاجَتِي ... إِلَيْكَ أبا سَاسَانَ غَيْرُ مُسَدِّدِ ) .  
( فَلَ عَالِمٌ بِالْغَيْبِ مِنْ أَيْنَ ضَرُّهُ ... وَلَا خَائِفٌ بِثَّ الْأَحَادِيثِ فِي غَدِ ) .  
( فَلَيْتَ الْمَنَائِيَا حَلَّ قَتُّ بِي صُرُوفُهَا ... فَلَمَ أَطْلُبِ الْمَعْرُوفَ عِنْدَ الْمُصَرِّدِ ) .
- ( فلو كنت حُرًّا يَا حُضَيْنُ بِنَ مُنْذِرِ ... لَقُمْتُ بِحَاجَتِي وَلَمْ تَتَبَلَّدِ ) .  
( تَجَهَّ مَتْنِي خُوفَ الْقِرَى وَاطَّرَحْتَنِي ... وَكُنْتَ قَصِيرَ الْبَاعِ غَيْرَ الْمُقْلَادِ ) .  
( وَلَمْ تَعْدُ مَا قَدْ كُنْتَ أَهْلًا لِمِثْلِهِ ... مِنَ اللَّؤْمِ يَا بِنَ الْمُسْتَذَلِّ ) .  
المُعَبِّدِ ) .
- هجا الحزين بن المنذر فتهدهه بنو رقاش .  
قال فبلغ أبا جلدة أن بني رقاش تهددوه بالقتل لهجائه الحزين بن منذر فقال .  
( تَهَدِّدُنِي جَهْلًا رَقَاشِ وَلَيْتَنِي ... وَكَلَّ رَقَاشِيَّ عَلَى الْأَرْضِ فِي الْحَبْلِ ) .  
( فَيَاسَتْ حُضَيْنِ وَاسْتِ أُمِّ رَمْتٍ بِهِ ... فَبئْسَ مَحَلُّ الصَّيْفِ فِي الزَّمَنِ ) .  
المَحَلِّ ) .  
( وَإِنَّ أَنَا لَمْ أَتُرْكُ رَقَاشِ وَجَمْعَهُمْ ... أَذَلَّ عَلَى وَطْءِ الْهَوَانِ مِنْ ) .  
النَّعْلِ ) .  
( فَشَلَّاتُ يَدَايِ وَاتَّبَعْتُ سَوَى الْهُدَى ... سَبِيلًا وَلَا وَفَّقْتُ لِلْخَيْرِ وَالْفَضْلِ )