

الأغاني

- (إنِّي أتاني مقالٌ كنت أمّئُهُ ... ف جاء من فاحشٍ في الناس مخلوعٍ) .
(عبد العزيز أبو الضحّاك كُنْدَيْتُهُ ... فيه من اللّهُمَّ وَهَيْ غير ممنوع) .
(ولم تَدَبَّتْ أُمَّهُ إِلَّا مُطَاغِنَةً ... وأن تُؤَاجِر في سوق المراضيع) .
(ينساب ماء البرايا في استها سَرَبًا ... كأنما انساب في بعض البلاليع) .
(مِنْ ثَمَّ جَاءت به والبيَطْرُ حَنْدَكَه ... كأنه في استها تِمْثَالٌ يُسْرِع) .
فلما جاءه جزع ومشى إليه يقوم من بني تميم فطلبوا أن يكف ففعل .
وأما عبد الله بن خلف فذكر عن أبي عمرو الشيباني أن الأقيشر قال هذا في مسكين .
والشعر الذي فيه الغناء يقوله الأقيشر في زكريا بن طلحة الذي يقال له الفياض وكان مداحا له .

عبد الملك اعجب بشعره فمدحه .

أخبرني الحسن بن علي عن العنزي عن محمد بن معاوية قال غنت جارية عند عبد الملك بن مروان بشعر الأقيشر .

(قَرَّبَ اللَّهُ بِالسَّلَامِ وَحِيًّا ... زَكَرِيَّا بْنَ طَلْحَةَ الْفَيْضِيَّ)