

الأغاني

حاجتك وبقيت حاجتي .

قالت عزة وما هي بنفسي أنت قالت تغنيني صوتا .

فاندفعت تغني لحنها .

صوت .

(خَلِيلِيَّ عَوْجًا بِالْمَحَلَّةِ مِنْ جُمْلَةٍ ... وَأَتْرَابِيهَا بَيْنَ الْأُصَيِّفِرِ وَالْخَيْلِ) .

(نَقَفُ بَمَغَانٍ قَدْ مَحَا رَسْمَهَا الْبِلَاحَى ... تَعَاوَقَيْدُهَا الْأَيَّامَ بِالرِّيحِ وَالْوَيْلِ) .

(فَلَو دَرَجُ النَّمْلِ الْمَصَّغَارُ بِجِلْدِهَا ... لِأَنْدَبَ أَعْلَى جِلْدِهَا مَدْرَجُ النَّمْلِ) .

(وَأَحْسَنُ خَلْقٍ جِيْدًا وَمَقْلَةً ... تُشَبِّهَهُ فِي النِّسْوَانِ بِالشَّادِنِ الطَّافِلِ) .

الشعر لجميل بن عبد الله بن معمر العذري .

والغناء لعزة الميلاء ثقيل أول بالوسطى فقامت عائشة فقبلت ما بين عينيها ودعت لها

بعشرة أثواب وبطرائف من أنواع الفضة وغير ذلك فدفعته الى مولاتها فحملته .

وأنت النسوة على مثل ذلك تقول ذلك لهن حتى أتت القوم في السقيفة .

فقالوا ما صنعت فقالت يا بن أبي عبد الله أما عائشة فلا والله إن رأيت مثلها مقبلة ومدبرة

محطوطة المتنين عظيمة العجيزة ممتلئة الترائب نقية الثغر وصفحة الوجه فرعاء الشعر لفاء

الفخذين ممتلئة الصدر