

الأغاني

- (فإمّا تَنْثَقِفُونِي فاقْتُلُونِي ... فَمَنْ أَثَقَفَ فليس إلى خُلودٍ) .
(وقيس في المَعَارِكِ غادرتُه ... قَنَاتِي في فوارس كالأسود) .
(ويربُوع بن غَيْطٍ يومَ ساقٍ ... تركناهم كجارية وبيد) .
(تركتُ بها نساء بني عُصَيمٍ ... أراملَ ما تَحِنُّ إلى وليد) .
(يَلْذُنَ بِحَارِثٍ جَزَعاً عليه ... يَقْلُنَ لحارثٍ لولا تسود) .
(ومنّي بالطُّوِّ يَلْمِ قارعاتُ ... تَبِيدُ المُخْزِيَّاتُ ولا تَبِيدُ) .
(وَحَكَّتْ بِرُكَّاهِا ببني جَحَاشٍ ... وقد أَجْرَوْا إليها من بعيدٍ) .
(تركت ابْنِي جَذِيمةً في مَكْرٍ ... ونَمْرًا قد تركتُ لها شُهودي) .
قتله خالد بن جعفر وما كان قبل قتله .

قال أبو عبيدة وحدثني أبو سرار الغنوي قال كان زهير رجلا عدوسا فانتقل من قومه ببنيه وبني أخويه زنباع وأسيد بركبة يريغ الغيث في عشاوات له وشول .

قال وبنو عامر قريب منهم ولا يشعر بهم .

قال عبد الحميد وأبو حية بل بنو عامر بدمخ وزهير بالنفراة وبينهم ليلتان أو ثلاث .

قال فقال أبو سرار فأتى الحارث بني عامر وا ما تغير