

## الأغاني

فلحقا بالقوم .

قال رياح فأخذت رمحيهما فخرجت بهما حتى أتيت رملة فسندت فغرزت الرمحين فيها ثم انحدرت

قال وطلبه القوم حتى إذا رفع لهم الرمحان لم يقربوهما علم إلا حتى وجدوا أثر رياح  
خارجا قد فات .

وانطلق رياح خارجا حتى ورد ردهة عليها بيت أنمار بن بغيض وفيه امرأة ولها ابنان  
قريبان منها وجمل لها راتع في الجبل وقد مات رياح عطشا .

فلما رأته يستدمي طمعت فيه ورجت أن يأتيتها ابناها فقالت له استأسر .

فقال لها دعيني ويحك أشرب فأبت فأخذ حديدة إما سكيناً وإما مشقماً فجذم به رواهشها

فماتت وعب في الماء حتى نهل ثم توجه إلى قومه .

فقال رياح فيها وفي الحصينين .

( قالت لبيّ استأسرْ لبتك ترفاني ... حيناً ويعلو قولها قولي ) .

( ولأنتَ أجراءٌ من أسامة أو ... منّي غداةً وقفتُ للخيلِ ) .

( إذِ الحُصَيْنُ لدى الحُصَيْنِ كما ... عدل الرّجزةُ جانبَ الميّلِ ) .

قال الأثرم الرجزة شيء يكون مع المرأة في هودجها فإذا مال أحد الجانبين وضعته في

الناحية الأخرى ليعتدل .

قال أبو عبيدة يعني حصين بن زهير بن جذيمة وحصين بن أسيد بن جذيمة وهو ابن عمه .

قال أبو عبيدة قال عبد الحميد وإني لقد سمعت هذا الحديث على ما حدثك به منذ ستين سنة

قال عبد الحميد وما سمعت أن بني عيس أدركوا بواحد منهم ولا اقتادوا ولا أنذروا ولا سمعت

فيه من الشعر لنا ولا لغيرنا في الجاهلية بأكثر مما أنشدتك .

وإلى هذا انتهى حديثنا وحديثه .

ولا وإني ما قتل خالد بن جعفر