

## الأغاني

( ولم تُلَاهِهَا تلك التكاليفُ إنَّهَا ... كما شئتَ من أكرومةٍ وِتَخَرُّدُ ) .  
( سأَجْزِيكَ أو يَجْزِيكَ عَنِّي مُثَوِّبٌ ... وقَصْرُكَ أنْ يُثْنِي عَلَيْكَ وِتَحْمَدِي ) .

رثاؤه فضالة حين مات .

قالا ثم مات فضالة بن كلدة وكان يكنى أبا دليجة فقال فيه أوس بن حجر يرثيه .  
( يا عينُ لا بدُّ من سَكَبٍ وتَهْمَالٍ ... على فَصَالَةٍ جَلِّ الرَّزْءُ والعالي ) .  
ويروى عيني .

العالي الأمر العظيم الغالب .

وهي طويلة جدا .

وفيها مما يغنى فيه .

صوت .

( أبا دُلَيْجَةَ مَن تُوَصِّي بِأرْملةٍ ... أم مَن لأشعثَ ذي طِمْرَيْنِ مِمِّحَالٍ )

( أبا دُلَيْجَةَ مَن يكفي العشيرةَ إذ ... أم سَوِّا مَن الأمر في لَبْسٍ وِبَلَابال )

( لا زال مِسْكَ ورَيحَانٌ له أَرَجٌ ... على صَدَاكَ بصافي اللّون سَلَسَال ) .

غنى فيه دحمان خفيف رمل بالوسطى عن عمرو .

وذكر حبش أن فيه لابن عائشة رملا بالوسطى عن عمرو .

وذكر حبش أن فيه لابن عائشة رملا