الأغاني

- (لع َلمِمت أنك لا تماز ِح شاع ِرا ً ... في ساعة ٍ ليست بحين ِ مُزاح ِ) .
 - صوت .
 - (أَ أَبكاك بالعُرُ ف المنزل ُ ... وما أنت والطَّ لَا لُ المُحول ُ) .
 - (وما أنت َ ويْك ورسمُ الدّيارِ ... وسينُّك قد قاربت تكمنُلُ) .

عروضه من المتقارب والشعر للكميت بن زيد الأسدي والغناء لمعقل بن عيسى أخي أبي دلف العجلي ولحنه من الثقيل الأول بالبنصر وهذان البيتان من قصيدة مدح الكميت بهما عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاصي بن أمية .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثني الحسن بن عليل العنزي عن علي بن هشام عن محمد بن عبد الأعلى بن كناسة قال .

كان بين بني أسد وبين طيء بالحص وهي قريبة من قادسية الكوفة حرب فاصطلحوا وبقي لطيء دماء رجلين فاحتمل ذلك رجل من بني أسد فمات قبل أن يؤديه فاحتمله الكميت بن زيد فأعانه فيه عبد الرحمن بن عنبسة فمدحه بقوله .

- (أُ أَبكاكُ بالعُرُو المنزلُ ... وما أنت والطَّلل المحورِلُ) .
 - فأعانه الحكم بن الصلت الثقفي فمدحه بقصيدته التي أولها .
 - (رأيت الغواني َ وحشا نَفُورا ...) .
 - وأعانه زياد بن المغفل الأسدي فمدحه بقصيدته التي أولها