و .

( خَفّ القَطينُ فراحوا منك وابتكَروا ... ) و .

( كَذَبْتك عينُك أم رأيتَ بواسطٍ ... ) و .

( دَعِ المُعَمّرَ لا تسأل بمَصْرَعِه ... ) و .

( لمن الديارُ بحائلٍ فوُعَالِ ... ) .

قال إسحاق ولم احفظ بقية العشر قال وقصائد جرير .

( حيّ الهِدَمْلةَ من ذات المَوَاعِيسِ ... ) و .

( أَلاَ طرقتَكَ وأهلي هُجُودُ ... ) و .

( أَهَوًى أَراكَ برامَتَيْنِ وُقودا ... ) .

قال وقال أبو عبيدة الأخطل أشبه بالجاهلية وأشدهم أسر شعر وأقلهم سقطا .

واخبرنا الجوهري عن عمر بن شبة عن أبي عبيدة مثله .

وفي بعض هذه القصائد التي ذكرت للأخطل اغان هذا موضع ذكرها .

منها .

صوت .

( تأبّد الرَّبْعُ من سَلْمَى بأحفارِ ... وأَقْفرتْ من سُلَيْمَى دِمْنةُ الدارِ ) .

( وقد تَحُلّ بها سَلْمَى تُجاذِبُني ... تَسَاقُطَ الحَلْي حاجاتي وأسراري ) .

غناه عمر الوادي هزجا بالسبابة في مجرى الوسطى وسنذكر خبر هذا الشعر في أخبار عبد الرحمن بن حسان لما هجاه الأخطل وهجا الأنصار إذ كان هذا الشعر قيل في ذلك