

الأغاني

(قَطَاةٌ مُزَاحِمٍ وَأَبِي الْمُثَنِّذِيِّ ... عَلَى حُوزِيَّةٍ صُلَّابٍ شَوَّاهَا) .

(غَدَتْ كَالْقَطَاةِ السَّفْوَاءِ تَهْوِي ... أَمَامَ مُجَلَّجِلٍ زَجَلٍ نَفَّاهَا) .

(تَكَفَّأَ كَالجُمَانَةِ لَا تُبَالِي ... أَبَالْمَوْمَاءِ أَضَحَتْ أَمَ سِوَاهَا) .

(نَبَتْ مِنْهَا الْعَجِيزَةُ فَاحْزَأَلَّتْ ... وَنَبَّسَ لِلتَّقْتُسْلِ مَنُوكِيَّاهَا) .

(كَأَنَّ كَعُوبَهَا أَطْرَافُ نَيْلٍ ... كَسَاهَا الرَّازِقِيَّةَ مَنْ بَرَاهَا) .

قال واحتكموا إلى ليلى الأخيلية فحكمن لأوس بن غلفاء .

وأخبرني أحمد بن عبيد [] بن عمار قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل عن قعنب بن محرز الباهلي

قال حدثني رجل عن أبي عبيدة قال أخبرنا حميد بن ثور والعجير السلولي ومزاحم العقيلي

وأوس بن غلفاء الهجيمي أنهم تحاكموا إلى ليلى الأخيلية لما وصفوا القطاة أيهم أحسن

وصفاً لها فقالت .

(أَلَا كُلُّ مَا قَالَ الرَّوَاةُ وَأَنْشَدُوا ... بِهَا غَيْرَ مَا قَالَ السَّلُولِيُّ بِهَرَجٍ) .

وحكمت له فقال حميد بن ثور يهجوها .

(كَأَنَّكَ وَرَهَاءُ الْعَيْنَانَيْنِ بَغْلَةٌ ... رَأَتْ حُمُنَاً فَعَارَضْتُهُنَّ تَشْحَجٍ)