

الأغاني

- (وما كان بيغني لو لقيتُك سالماً ... وبين الغدَى إلاَّ ليالٍ قلائلُ) .
قالت جميلة حسن ما قلت يا ابا جعفر ثم اقبلت على نافع وبديح فقالت أحبُّ أن تغنياني
صوتا واحدا فغنيا جميعا بصوت واحد ولحن واحد .
(أَلَاَ يا مَنْ يَلُومُ على التصابي ... أَلَفِقْ شَيْئاً لتسمعَ من جوابي) .
(بِكَرَّتَ تَلُومُنِي في الحبِّ جَهْلاً ... وما في حبِّ مثلي من مَعَابِ) .
(أليس من السعادةِ غيرَ شكِّ ... هَوَى متواصلين على اقترابِ) .
(كريمٌ نال وُدّاً في عَفَافٍ ... وسترٍ من مُنعَمَةٍ كَعَابِ) .
فقالت جميلة هواكما وا□ واحد وغناؤكما واحد وأنتما نحتما من بقية الكرم وواحد الشرف
عبد ا□ بن جعفر بن أبي طالب ثم أقبلت على الهذليين الثلاثة فقالت غنوا صوتا واحدا
فاندفعوا فغنوا بشعر عنتره العبسي .
(حُيِّيتَ من طَلالٍ تَقَادِمُ عهدُهُ ... أَلَقْوَى وَأَقْفَرُ بعد أمِّ الهَيْثَمِ) .
(كيف المَزَارُ وقد تَرَبَّعَ أهلُها ... بعُنْدِي زَتَيْنِ وأهلُنَا بالغَيِّ لَمِ) .
(إن كنتِ أَرَمَعِ الفِرَاقَ فإنما ... زُمَّتِ رِكَابُكُم بلايِلِ مُطْلَمِ) .
(شَرِبْتُ بماءِ الدُّحْرِ ضَيْنِ فَأَصْبَحْتُ ... زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عن حِيَاضِ
الدَّيْلَمِ)