

الأغاني

عمك قال نعم يا أمير المؤمنين ألا إني قلت .

(فتَى قُدَّ قَدَّ السيفِ لا متضائلٌ ... ولا رهيلٌ لبدساته وأباجلته) .

فذكر هذا البيت وحده ونسبه إلى العجير السلولي من الأبيات المنسوبة إلى أخت يزيد بن الطثرية أو إلى أمه وأتى بأبيات أخر ليست منها وسيذكر ذلك في أخبار العجير مشروحا إن شاء الله تعالى .

(ومما يغنى فيه من شعر يزيد بن الطثرية قوله .

صوت .

(بنفسى مَنْ لا بدَّ انِّي هاجرُهُ ... ومن أنا في الميسور والعُسْرِ ذاكرُهُ) .

(ومن قد رماه الناسُ بي فاتَّسَّ قاهُم ... ببغضِي إلاَّ ما تُجِنُّ ضمائرُهُ) .

عروضه من الطويل غنى في هذين البيتين عبد الله بن العباس الربيعي لحنا من خفيف الثقيل بالبنصر وغنت فيه عريب وفي أبيات أضافتها إليها لحنا من خفيف الثقيل الأول آخر وغنت عليه بنت المهدي فيها خفيف رمل وذكر الهشامي أن لإبراهيم فيها لحنا ماخوريا والأبيات المضافة .

(بنفسى من لا أُخْبِرُ الناسَ باسمه ... وإن حَمَلَتِ حِقْدًا عليَّ عشائرُهُ) .

(بأهلي ومالي من جَلَبْتُ له الأذى ... ومَنْ ذكْرُهُ منِّي قَريبٌ أسامرُهُ) .

(ومَنْ لو جرت شَحْناءُ بيني وبينه ... وحاوَرَني لم أدْرِ كيف أُحَاوَرُهُ)