الأغاني

- (أيذهب مَيَّادُ بألَّبابِ نِسْوتِي ... ونسوةُ مَيَّادٍ صحيحٌ قُلوبها) . وقال مياد الجرمي .
 - (لَعَهُرُكُ َ إِنَّ جَهُعَ بِنِي قُشَيِرْ ٍ ... لَـجَرِهْ ٍ في يزيد َ لظالمونا) .
 - (أليس الظلم ُ أن ّ اباك م ِن ّ َا ... وأنك في ك َتيبة ِ آخرينا) .
 - (أحالفة ٌ عليك بنو ق ُش َي ْرِ ِ ... يمين َ الصّ َب ْرِ أ َم ْ م ُت َح َرّ ِجونا) .

حبه لوحشية ومرضه لغيابها .

قال وبلي يزيد بعشق جارية من جرم في ذلك اليوم يقال لها وحشية وكانت من أحسن النساء ونا فرتهم جرم فلم يجد إليها سبيلا فصار من العشق إلى أن أشرف على الموت واشتد به الجهد فجاء إلى ابن عم له يقال له خليفة بن بوزل بعد اختلاف الأطباء إليه ويأسهم منه فقال له يا بن عم قد تعلم أنه ليس إلى هذه المرأة سبيل وأن التعزي أجمل فما أربك في أن تقتل نفسك وتأثم بربك قال وما همي يابن عم بنفسي وما لي فيها أمر ولا نهي ولا همي إلا نفس الجرمية فإن كنت تريد حياتي فأرنيها قال كيف الحيلة قال تحملني إليها فحمله إليها وهو لا يطمع في الجرمية إلا أنهم كانوا إذا قالوا له نذهب بك إلى وحشية أبل قليلا وراجع وطمع وإذا أيس منها اشتد به الوجع فخرج به خليفة بن بوزل فحمله فتخلل به اليمن حتى إذا دخل في قبيلة انتسب إلى أخرى ويخبر أنه طالب حاجة وأبل حتى صلح بعض الصلاح وطمع فيه ابن عمه وصارا بعد زمان إلى حي وحشية فلقيا الرعيان وكمنا في جبل من الجبال فجعل خليفة ينزل فيتعرض لرعيان الشاء فيسألهم عن راعي وحشية حتى لقي غلامها وغنمها فواعدهم موعدا وسألهم