(وناداكَ للبَيْنِ غِرْبانُه ... فَظَلتَ كأنَّكَ لا تَسمَعُ) .

ثم قال امرأته طالق إن أنت لم تستحسنه لأتركنه فتبسم عبد ا وخرج .

نسبة ما في هذه الأخبار من الأصوات .

منها الصوت الذي أوله في الخبر .

(جَدِّي الوَصْلَ يا قريب وجُودي ...) .

قوله .

صوت .

(إنَّ طَيْفَ الخَيَالِ حينَ ألَمّا ... هاجَ لي ذُكْرَةً وأحدثَ هَمّا) .

(جَدِّي الوَصْلَ يا قريب وجُودِي ... لمُحِبٍّ فِرَاقُه قد ألمّا) .

(ليس بينَ الحياةِ والموتِ إلاَّ ... أن يَرُدُّوا جِمَالَهم فتُزَمّا) .

(ولقد قُلْتُ مُخْفِياً لِغَرِيضٍ ... هل تَرَى ذلك الغَزَال الأحَمّا) .

(هل تَرَى مثلَه من الناسِ شَخْصاً ... أكمَلَ الناسِ صورةً وأتَمّا) .

عروضه من الخفيف الشعر لعمر بن أبي ربيعة والغناء لابن سريج ثقيل أول بالوسطى عن الهشامي وفيه للغريض أيضا ثقيل أولُ بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير قال .

أنشد جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين عليهم السلام قول عمر