

## الأغاني

- ( فَـقَدَدْتُكَ مِنْ نَفْسِ شَعَاعٍ فَإِنَّنِي ... نَهَيْتُكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعٌ ) .
- ( فَـقَرَّـبْتُ لِي غَيْرَ الْقَرِيبِ وَأَشْرَفْتُ ... هُنَاكَ ثَنَدَايَا مَا لَهْنٌ طُلُوعٌ ) .
- ( يَقُولُونَ صَبَّـهُ بِالْغَوَانِي مَوْكَّـلٌ ... وَهَلْ ذَاكَ مِنْ فَعْلِ الرِّجَالِ بَدِيعٌ ) .
- ( وَقَالُوا رَعَيْتَ اللَّـهُوَ وَالْمَالُ ضَائِعٌ ... فَكَالنَّاسِ فِيهِمْ صَالِحٌ وَمُضَيِّعٌ ) .

الغناء لصالح بن الرشيد رمل بالوسطى عن الهشامي وابن خرداذبة وإبراهيم وذكر حبش أن في هذه الأبيات لإسحاق لحنا من الثقيل بالوسطى ولم يذكر هذا أحد غيره ولا سمعناه ولا قرأناه إلا في كتابه ومن الناس من يدخل هذه الأبيات في قصيدة المجنون التي على روي وقافية هذه القصيدة وليست له .

كثير ينعته بأشعر الناس .

أخبرني محمد بن مزيد قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمر بن أبي بكر المؤملي عن أبي عبيدة عن أبيه قال .

دخل علينا كثير يوما وقد أخذ بطرف ريطته وألقى طرفها الآخر وهو يقول هو وا □ أشعر

الناس حيث يقول