

الأغاني

(يعني هشاما المرئي) بمقبرة بني حصن قال وكان السبب في الهجاء بين ذي الرمة وهشام أن ذا الرمة نزل بقرية لبني امرء القيس يقال لها مرأة فلم يقروه ولم يعلفوا له فارتحل وهو يقول .

(نزلنا وقد طال النهارُ وأَوَّقدتُ ... علينا حَمَى المِعْزَاءِ شمسُ تَدَالُهَا) .
(أَزَخَذْنَا فظلاً لَدُنَا بِأَبْرَادٍ يُمْنَدَةُ ... رِقَاقٍ وَأَسِيفٍ قَدِيمٍ صِقَالُهَا) .
(فَلَـمَّا رَأَى أَهْلُ مَرْأَةَ أَغْلَاقُوا ... مَخَادِعَ لَمْ تُرْفَعِ لَخَيْرِ طِلَالِهَا) .
(وَقَدْ سُمِّيتُ بِاسْمِ امْرَأَةِ الْقَيْسِ قَرِيَةً ... كِرَامٌ صَوَادِيهَا لِنَامِ رَجَالِهَا) .
(يَطَّلُ الكِرَامُ المُرْمِلُونَ بِجَوِّهَا ... سِوَاءٌ عَلَيْهِمُ حَمَلُهَا وَحَدِيدُهَا) .
(وَلَوْ وُضِعَتْ أَكْوَارُهَا عِنْدَ بَيْتِ هَسِ ... عَلَى ذَاتِ غَسَلٍ لَمْ تُشَمِّسْ رَحَالُهَا) .
فقال جرير لهشام وكان يتهم ذا الرمة بهجائه التيم وهم إخوة عدي عليك العبد يعني ذا لرمة قال فما أصنع يا أبا حزره وهو يقول القصيد وأنا أقول الرجز والرجز لا يقوم للقصيد فلو ردتني قال قل له .

(عَجِبْتَ لِرَحْلِ مَنْ عَدِيٍّ مُشَمِّسٍ ... وَفِي أَيِّ يَوْمٍ لَمْ تُشَمِّسْ رَجَالُهَا) .
(وَفِي مَعَدِيٍّ عِنْدَ تَيْمٍ مِنَ الْعُلَا ... وَأَيُّ مَنَا اللَّاتِي يُعَدُّ فَعَالُهَا) .
(مَدَدْتُ بِكَفٍّ مِنْ عَدِيٍّ قَصِيرَةٍ ... لِتُدْرِكََ مِنْ زَيْدٍ يَدًا لَا تَنَالُهَا)